



## Образац 2

### 1. Биографски подаци о кандидатима

(Попуњава кандидат)

Име презиме

Место и датум рођења

Адреса

Телефон

*E-mail* адреса

### 2. Подаци о школовању

Основне студије

Мастер

Специјализација

Магистратура

Докторат

Усавршавања у земљи и  
иностранству

Страни језици

**НАПОМЕНА:** Уколико је кандидат завршио студије у иностранству, у одговарајуће поље унети број и датум акта о признавању стране високошколске исправе и назив органа који је извршио признавање

### 3. Подаци о запослењу

<b>Рад на факултету</b> • (Досадашњи избори у звање наставника универзитета)		
Звање наставника	Назив факултета	од – до
1.		
2.		
3.		

<b>Рад ван факултета</b> • (На којим радним местима, у којим институцијама односно другим организационим формама и у ком периоду је кандидат био ангажован)		
Радно место	Где	од – до
1.		
2.		
3.		

# I ОБАВЕЗНИ ЕЛЕМЕНТИ

## 4. Подаци о наставном раду

<p>4.1. искуство у педагошком раду са студентима; 4.2. оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода; 4.3. резултати у развоју уметничко-наставног, односно научно-наставног подмлатка на факултету; 4.4. менторство на завршним радовима на свим нивоима студија. 4.5. учешће у комисијама за одбрану завршних радова на свим нивоима студија; 4.6. значајни резултати студената у бављењу уметничким, односно научним радом који су остварени под менторством и уз помоћ кандидата. 4.7. приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране комисије (важи за звање доцента)</p>
4.1.
4.2.
4.3.
4.4.
4.5.
4.6.

## 5. Подаци о уметничком, односно научноистраживачком раду

### Списак изведених, изложених, снимљених, реализованих, објављених дела/радова-референце

- За поље уметности:  
Репрезентативне референце по категоријама прописане су Стандардима за акредитацију студијских програма.
- За поље науке:  
Научни радови обележавају се и вреднују на основу важеће категоризације часописа за избор у научноистраживачко звање из Правилника о поступку и начину вредновања и кватитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача.

Наводи референце таксативно, сваки навод следећим редоследом (број навода није ограничен):

**Редни број. Дело,\* Где,\*\* Када\*\*\* (остали релевантни подаци).**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.

\* назив пројекта; улога у пројекту (За књиге и чланке: наслов дела)

\*\* институција за коју је пројекат реализован; место рада (За књиге и чланке: име издавача, назив часописа, место)

\*\*\* период рада (За књиге и чланке: година издавања)

## II ИЗБОРНИ ЕЛЕМЕНТИ

### 6. Стручно-професионални допринос

- аутор/коаутор уметничког пројекта или сарадник на уметничком пројекту,
- аутор/коаутор елабората или студије, руководиоца или сарадник на научном пројекту, иноватор и др.;
- учешће у раду жирија,
- награде и признања за уметнички, стручни, научни или педагошки рад,
- и други садржаји прописани општим актом факултета.

Наводити рефернце таксативно, сваки навод следећим редоследом (број навода није ограничен):

**Редни број. Дело,\* Где,\*\* Када\*\*\* (остали релевантни подаци).**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

### 7. Допринос академској и широј заједници

- ангажовање у националним или међународним научним, уметничким, односно стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним и научним институцијама и др;
- ангажовање у развоју наставе и развоју других делатности високошколске установе (учешће у раду стручних и управљачких тела факултета и универзитета).

**8. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству**

<ul style="list-style-type: none"><li>• мобилност, заједнички студијски програми, интернационализација и др;</li><li>• ангажовање у наставном раду на другим високошколским институцијама.</li></ul>		
Институција	Где	Када
1.		
2.		
3.		