**Висока школа – Академија Српске Православне Цркве за уметности и консервцију**

**Пријавни лист за упис на МАС**

Име, име оца, презиме

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Година и место рођења

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Завршене ОАС на Факултету – навести ком

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

остварена просечна оцена на ОАС

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Достављена докумантација**

1. Диплома или уверењео завршеном предходном школовању
2. Уверење о положеним испитима или додатак дипломи
3. Црквена крштеница
4. Благослов надлежног Епископа
5. Извод из матичне књиге рођених
6. Уверење о држављанству
7. Доказ о уплати накнаде за полагање пријемног испита
8. Радна биографија са мотивационим писмом
9. Мапа са радовима ( или радови у другој форми) и портфолио.

**Опредељујем се за студијски програм:**

1. **Обнова и чување**

Опредељујем се за следећи основни конзерваторски предмет - заокружити

1. Конзервација ио рестаурација штафелајне слике на дрвеном носиоцу

2. Конзервација и рестаурација штафелајне слике на платненом носиоцу

3. Конзервација и рестаурација зидне слике

4. Конзервација и рестаурација црквеног мобилијара

1. **Црквене уметности**

Опредељујем се за следећи основни уметнички предмет - заокружити

1. Зидно сликарство - фрескопис
2. Зидно сликарство - мозаик
3. Иконопис
4. Вајарска обрада камена

Београд, ..................... кандидат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

контакт телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

мејл\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_