|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | Цртање иконе | Срђан Радојковић | 10.06.2015. | 10 часова | Великиатеље |
| 2. |  | Цртање по моделу | Драган Боснић | 18.06.2015. | 11 часова | Великиатеље |
| 3. |  | Технологија зидног сликарства 1 | Мирјана Милић | 16.06.2015. | 11 часова | Великиатеље |
| 4. |  | Основе графике | Жељко Комосар | 15.06.2015. | 12 часова | Великиатеље |
| 5. |  | Метод. рада у вајарским материјалима | Рајко Блажић | 12.06.2015. | 10 часова | Атеље за вајарство |
| 6. |  | Црквено појање са правилом | ПредрагМиодраг | 19.06.2015. | 16 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 7. |  | Општа историја Цркве | РадомирПоповић | 23.06.2015.год | 12 30 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 8. |  | Основи православне догматике | Жељко Ђурић | 25.06.2015.год | 16 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 9. |  | Античка култура и уметност | Ивана Кузмановић Нововић | 29.06.2015.год | 10 часова | Учионица за теоријску наставу |

 **Распоред полагања испита за ОАС у првом септембарском року 2020/ 2021**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | предмет | предавач | датум | време | место одржавања испита |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  | Технологија слика на дрвеном носиоцу | Мирјана Милић | 1. 9. 2021. год. | 11 часова | Велики атеље |
| 2 |  | Енглески језик | Ивана Кнежевић | 1. 9. 2021. год. | 12 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 3. |  | Увод у мозаик | Бисенија Терешченко | 2. 9. 2021. год. | 13 часова | Атеље за мозаик |
| 4. |  | Растућа перспектива | Драган Боснић | 2. 9. 2021. год. | 11 часова | Велики атеље |
| 5. |  | Пластична анатомија | Драган Боснић | 3. 9. 2021. год. | 11 часова | Велики атеље |
| 6. |  | Општа историја Цркве | О. Дарко Стојановић | 3. 9. 2021.год. | 14 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 7. |  | Црквено појање са правилом | О. Нинослав Качарић | 3. 9. 2021. год. | 13 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 8. |  | Цртање по моделу2. година | Драган Боснић | 6. 9. 2021. год. | 11 часова | Велики атеље |
| 9. |  | Цртање по моделу1. година | Драган Боснић | 7. 9. 2021. год. | 11 часова | Велики атеље |
| 10. |  | Општа историја уметности 2 | Тадија Стефановић | 8. 9. 2021.год. | 13 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 11. |  | Основи теоријско уметничке методологије | Тадија Стефановић | 8. 9. 2021.год. | 13: 30 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 12. |  | Основи православне догматике | О Жељко Ђурић | 9. 9. 2021.год. | 13 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 13. |  | Свето Писмо | О. Жељко Ђурић | 9. 9. 2021.год | 14 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 14. |  | Агиологија са иконографијиом | О. Дарко Стојановић | 9. 9. 2021.год. | 13 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 15. |  | Национална историјауметности 1 и 2 | Марина Матић | 10. 9. 2020.год. | 10 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 16. |  | Национална историјауметности 3 и 4 | Марина Матић | 10. 9. 2020.год. | 11 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 17. |  | Античка култура и уметност | Тадија Стефановић | 10. 9. 2020.год. | 14 часова | Учионица за теоријску наставу |
|  |  |  |  |  |  |  |

 У Београду, 6. јула 2021. студентска служба