**РАСПОРЕД ПОЛАГАЊА ИСПИТА У ЈУНСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ ЗА ОАС 2020/2021.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | предмет | предавач | датум | време | место одржавања испита |
| 1 |  | Цртање иконе  1 и 2 | Миодраг  Милутиновић | 15. 06. 2021 | 11 часова | Велики атеље |
| 2 |  | Цртање по моделу  прва година | Драган Боснић | 16. 06. 2021. | 11 часова | Велики атеље |
| 3 |  | Основе графике 1 и 2 | Жељко Комосар | 14. 06. 2021. | 12 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 4 |  | Методологија рада у вајарским материјалима | Рајко Блажић | 18.06.2021. | 10 часова | Атеље за вајање |
| 5 |  | Црквено појање са правилом | Нинослав Качарић | 23. 06. 2021 | 12 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 6 |  | Општа историја Цркве са националном | Дарко Стојановић | 24. 07. 2021 | 10 часова  колоквијум | Учионица за теоријску наставу |
| 7 |  | Основи православне догматике | Жељко Ђурић | 24. 06. 2021 | 12 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 8 |  | Основи теор. уметничке методологије | Тадија Стефановић | 30. 06. 2021 | 11 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 9 |  | Античка култура и уметност | Тадија Стефановић | 02. 07. 2021. | 14 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 10 |  | Енглески језик | Ивана Кнежевић | 17. 06. 2021 | 11 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 11 |  | Технологија зидног сликарства | Мирјана Милић | 30.06.2020. | 11 часова | Велики атеље |
| 12 |  | Основе живописања | Јелена Хинић | 15. 06. 2021. | 10 часова | Атеље за иконопис |
| 13 |  | Увод у живописачке праксе | Јелена Хинић | 15. 06. 2021. | 11 часова | Атеље за иконопис |
| 14 |  | Музејска копистика | Чедомир Милосављевић | 29.06.2021.  год | 12 часова | Атеље за иконопис |
| 15 |  | Цртање по моделу, друга година | Драган Боснић | 18. 06. 2021. | 11 часова | Велики атеље |
| 16 |  | Пластична анатомија | Драган Боснић | 25. 06. 2021. | 11 часова | Велики атеље |
| 17 |  | Калиграфија | Жељко Комосар | 14. 06. 2021. | 13 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 18 |  | Увод у мозаик | Бисенија Терешченко | 16. 06. 2021. | 12 часова | Атеље за мозаик |
| 19 |  | Технологија слике на дрвеном носиоцу | Мирјана Милић | 30. 06. 2021. | 12 часова | Велики атеље |
| 20 |  | Технологија зидног сликарства 2 | Мирјана Милић | 30. 06. 2021. | 13 часова | Велики атеље |
| 21 |  | Свето Писмо | Жељко Ђурић | 24. 06. 2021. | 11 часова | Деканат |
| 22 |  | Општа историја уметности 1 | Тадија Стефановић | 02. 07. 2021. | 15 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 23 |  | Општа историја уметности 2 | Тадија Стефановић | 02. 07. 2021. | 16 часова | Учионица за теоријску  наставу |
| 24 |  | Конзервација иконе на дрвеном носиоцу | Јелена Иванишевић | 18. 06. 2021. | 11 часова | Атеље за конзервацију |
| 25 |  | Форма и обликовање | Даниел Ђермановић | 23.06.2021. | 12 часова | Велики атеље |
| 26 |  | Иконопис 1 и 2 | Тодор Митровић | 01.07.2021. | 14 часова | Атеље за иконопис |
| 27 |  | Фрескопис 1 и 2  Фрескопис 3 и 4 | Владимир Карановић | 26. 06. 2021. | 12 часова | Велики атеље |
| 28 |  | Вајање 1 и 2 | Рајко Блажић | 16. 06. 2021. | 11 часлова | Атеље за вајање |
| 29 |  | Сликарске технике са копистиком | Милић Мирјана | 30.06.2021. | 14 часова | Велики атеље |
| 30 |  | Агиологија са иконографијом | Дарко Стојановић | 24.06.2021. | 14 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 31 |  | Конзервација  црквеног мобилијара | Звонко Петковић | 17.06.2021. | 12 часова | Атеље за конзервацију |
| 32 |  | Традиционална стилизација и савремени иконопис | Чедомир Милосављевић | 29.06.2021. | 14 часова | Атеље за иконопис |
| 33 |  | Национална историја уметности 1 и 2 | Марина Матић | 02. 07.2021. | 10 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 34 |  | Физичка хемија | Радмила  Јанчић Хајнеман | 29. 06. 2021. | 10 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 35 |  | Основе вајања | Рајко Блажић | 16.06.2021. | 12 часова | Атеље за вајање |
| 36 |  | Живопис и савремене визуелне комуникације | Мара Ђуровић | 23. 06. 2021. | 15 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 37 |  | Фрескопис 3 и 4 | Владимир Карановић | 26. 06.2021. | 12 часова | Велики атеље |
| 38 |  | Писмо | Жељко Комосар | 14. 06. 2021. | 14 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 39 |  | Стилизација Христовог лика | Чедомир Милосављевић | 29. 06. 2020. | 15 часова | Атеље за иконопис |
| 40 |  | Растућа перспектива | Драган Боснић | 30. 06. 2021. | 15 часова | Велики атеље |
| 41 |  | Национална историја  уметности 3 и 4 | Марина Матић | 02.07.2021. | 12 часова | Учионица за теоријску наставу |
| 42 |  | Конзервација слика на платну 1 и 2 | Маја Василић | 18.06.2021. | 12 часова | Атеље за конзервацију |
| 43 |  | Конзервација декоративних архитектонских елемената 1 и 2 | Немања Комненовић | 23.06.2021. | 12 часова | Атеље за конзервацију |