



Чедомир Милосављевић

Рођен 11.08.1960. у Панчеву, Србија

Образовање

- 1989. Факултет ликовних уметности у Београду – сликарски одсек, основне студије.
- 1994. Рукопроизведен је у чин иконописца у Светоуспенском храму у Панчеву (чин извршио Еп. банатски г. Хризостом).
- 1999. Рукоположен у чин ђакона је у Бару, Црна Гора.
- 2004. Рукоположен у чин свештеника у Цетињском манастиру (чин извршио Митрополит црногорско-приморски г. Амфилохије). Од 2020. чинодејствује са благословом Његове Светости Патријарха Иринеја у манастиру Ваведење Пресвете Богородице у Београду.

Најважнији резултати остварени у струци

Учесник је више од 70 колективних изложби у оквиру којих излаже почев од 1989.

Самосталне изложбе

- 2020. Београд, Галерија народног музеја, изложба икона.
- 2019. Панчево, Галерија дома омладине, *Икона – припремни цртежи*.
- 2018. Панчево, Галерија савремених уметности – Културног центра Панчево, цртежи.
- 2015. Београд, Галерија СКЦ, изложба фотографија и цртежа.
- 2013. Београд, Галерија СКЦ, изложба фотографија и слика.
- 2013. Старчево, Галерија Дома културе Старчево, *Иконе- цртежи*.
- 1991. Панчево, Галерија Културног центра Панчево, *Панчево као инспирација*, слике.

Изведени радови из области иконописа

- 1987-2020. Више стотина целивајући и славских икона у Србији и иностранству.
- 2008. Грбаљ, Црна Гора, Иконостас цркве Свете Петке; -2005. Бар, Црна Гора, црква Свете Недеље, Царске двери; -2004. Горња Морача, Црна Гора, Иконостас за цркву Светог Николе; -2004. Црмница, Црна Гора, Икона Свете Гордане Црмничке за канонизацију; -2003. Велимље, Црна Гора, Иконостас за цркву Светог Саве; -2003. Црмница, Црна Гора, Икона Светог Луке (Вукмановића) Црмничког за канонизацију; -2002. Љешанска нахија, Црна Гора, Иконостас за цркву Вазнесења; -2002. Рисан, Црна Гора, Царске двери, црква Светог Луке; -2001. Грбаљ, Црна Гора, Иконостас за цркву Светог Јована; -2001. Старчева горица, Црна Гора, Иконостас за манастир Старчева горица; -2000. Микулићи, Црна Гора, Иконостас за цркву Светог Николе; -1999. Подгорица, Иконостас за цркву Св. Арх Михаила; -1999. Бар, Црна Гора, Део иконостаса цркве Светог Јована Владимира; 1993. Владичански двор Вршац, Икона за канонизацију Светог Теодора Вршачког.

Конзерваторско-рестаураторски радови

1983-2018. Сарадник на рестаурацији фрескописа и иконописа у манастирима:
Копорин, Благовештење код Страгара, Сопоћани, Војловица, Светог Николе у Ријечи
Црнојевића, Св. Мине у Грбљу, Светог Николе у Горњем Грбљу, Светог Арх. Михаила
у Пиперима, манастиру Пиви, у манастиру Сићево.

Стечена педагошка звања. - 2020. Доцент; Висока школа Академија Српске
Православне Цркве за уметности и конзервацију у Београду.