



## **Тодор Митровић**

Рођен 06. 06. 1972. у Београду, Србија

### **Образовање**

- 2015. Универзитет уметности у Београду, Факултет ликовних уметности – докторат
- 2006. Универзитет уметности у Београду, Факултет ликовних уметности – магистеријум
- 1997. Универзитет уметности у Београду, Факултет ликовних уметности – основне академске студије

### **Најважнији резултати остварени у струци**

- Дванаест самосталних изложби, у Србији и иностранству (Београд, Букурешт, Врање, Лазаревац, Младеновац, Пожаревац, Хановер).
- Више од тридесет групних изложби, на којима је иконе излагао у Србији и широм Европе (Атина, Битољ, Букурешт, Велико Трново, Јоенсу, Кембриц, Лондон, Мадрид, Минск, Москва, Нови Валам, Осло, Париз, Рејкјавик, Санкт Петербург, Солун, Софија, Ставангер, Тронтхајм, Хелсинки).
- Радови у јавном простору – иконостаси или монументално сликарство – остварени у Београду, Јашију, Новом Валаму, Санкт-Петербургу, Солуну.
- Монографско издање, педагошки приручник: *Основе живописања*, у издању *Високе школе СПЦ за уметности и конзервацију* и *Задужбине Манастира Хиландара* (Београд 2012); приручник је објављен и на бугарском и румунском језику (*Основи на црквоната живопис*, Омофор, Софија 2014; *Carte de Pictură. Bazele Iconografiei*, Editura Bizantina, București 2015).
- Више од двадесет теоријских радова из области теорије уметности објављених у стручним часописима и зборницима (Зограф, Богословље, Живопис, ЗМСДН, Зборник Факултета ликовних уметности, ФИЛОΘΕΟΣ, Зборник Етнографског института САНУ...); теоријски радови објављивани на шест европских језика (бугарски, енглески, немачки, румунски, руски, фински).

### **Стечена педагошка звања**

- 2017. Редовни професор; ужа стручна област *Иконопис*, Висока школа - Академија Српске Православне Цркве за уметности и конзервацију
- 2012. Ванредни професор; ужа стручна област *Иконопис*, Висока школа - Академија Српске Православне Цркве за уметности и конзервацију
- 2007. Доцент; ужа стручна област *Иконопис*, Висока школа - Академија Српске Православне Цркве за уметности и конзервацију

- 2001. Предавач; ужа стручна област *Иконопис*, Висока школа - Академија Српске Православне Цркве за уметности и конзервацију

**Признања и награде**

- Годишња награда задужбине Илије М. Коларца, за најбољу изложбу у сезони 1998/99.
- Откупна награда за мозаик, на годишњој изложби студената ФЛУ, за школску 1995/96.