



Жељко Комосар

Рођен 1965. у Панчеву, Србија

Образовање

- 2002. Универзитет уметности у Београду, Факултет примењених уметности - магистеријум
- 1995. Универзитет уметности у Београду, Факултет ликовних уметности - основне академске студије

Најважнији резултати у струци

- Приредио петнаест самосталних изложби.
- Учествовао на више од 200 колективних домаћих и међународних изложби.
- Калиграфски је исписао велики број текстова, диплома, повеља за различите домаће и међународне институције (Влада Републике Србије, Уставни суд, Универзитет уметности у Београду, Народни музеј Панчево, Канадска амбасада, ФЕСТ, Фестивал документарног филма Београд, Добročинство СПЦ, Музеј града Београда, Филолошки факултет Београд, Библиотекарско друштво Србије,...); дизајнирао је велики број логотипа и повеља за различите институције. Илустровао књиге: *Клиничка анатомија*, М. Милисављевић, Београд, 1996, *Pericardiology*, P.Seferović, D. Spodick, V. Maisch, Science, Beograd, 2000.
- 2001. Написао је сценарио и режирао ТВ серију *Калиграфија*, РТС; -2002 Учествовао у реализацији ТВ серије: *Постанак и опстанак ћирилице*, РТС, консултант за ћирилична писма, демонстратор ћириличних писама, реализатор цртежа у кадровима; Написао сценарио и режирао филм *Ћирилица*, РТС.
- Објављени радови у стручној литератури: *Пут до књиге*, М.Грозданић; *Писмо*, С Филеки;
- Калиграфски радови и цртежи у периодици (Данас, Панчевац, Књижевне новине, Књижевна реч...); *Мапа цртежа Београд*, Глас, Београд, 2004; -Аквизиција: Народни музеј Панчево, откуп ликовних радова, 2016. и 2017.
- Члан је: УЛУС- а, УЛУПУДС- а, УФУС- а, УФТУСС- а, и УЛУП- а.

Стечена педагошка звања

- 2012. Редовни професор; ужа стручна област *Калиграфија*, Висока школа - Академија Српске Православне Цркве за уметности и конзервацију, Београд.
- 2009-2012. Ванредни професор, Академија лепих уметности, Београд
- 2003-2009. Доцент; Академија лепих уметности, Београд Српске Православне Цркве за уметност и конзервацију.
- 2000-2001. Асистент; Факултет примењених уметности, Београд, Асистент; Факултет уметности, Ниш, Асистент; Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац.

Награде и признања

-1997. Награда ASIFA за филм *Canard*, Фестивал документарног и анимираног филма, Београд; Награда за идеју у филму *Canard*,. Фестивал анимираног филма, Чачак.

-2006 Прва награда за цртеж, Београдски цртеж, Београд; Награда за цртеж на Београдском салону, галерија Прогрес, Београд; -2010. Награда жирија и публике за филм *3А*, Фестивал Кратка форма, Горњи Милановац; -2011. Награда на Међународној изложби “Great Romanian Personalities ”; -2013. Повеља УЛУПУДС - а, Београд ; -2015. Награда за акварел, на међународном Бијеналу акварела, Београд.