

сат	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
9 - 10	Основни уметнички предмет - фрескопис, иконопис, мозаик	Основни уметнички предмет - фрескопис, иконопис, мозаик		Завршни мастер рад	Завршни мастер рад
10 - 11	----- исто -----	----- исто -----		----- исто -----	----- исто -----
11 - 12	----- исто -----	----- исто -----	Основни уметнички предмет - фрескопис, иконопис, мозаик	----- исто -----	----- исто -----
12 -13			----- исто -----	----- исто -----	----- исто -----
13 -14	пауза	пауза	----- исто -----	пауза	пауза
14 - 15			----- исто -----	Завршни мастер рад	
15 - 16		Теорија и методи савр. црквене уметности	Савремене уметничке праксе (изборни)	----- исто -----	
16 - 17		Теорија и методи савр. црквене уметности	Савремене уметничке праксе	----- исто -----	
17 - 18				Теологија иконе 17:30 – 19:00	
18 - 19					Аналогија ране и савремене Цркве (изборни)

Изборни предмети

Савремене уметничке праксе

Аналогија ране и савремене Цркве

