

сат	понедељак	уторак	среда	четвртак	петак
9 - 10	Основни уметнички предмет - фрескопис, иконопис, мозаик, вајање	Основни уметнички предмет - фрескопис, иконопис, мозаик, вајање	Основни уметнички предмет - фрескопис, иконопис, мозаик, вајање	Основни уметнички предмет - фрескопис, иконопис, мозаик, вајање	
10 - 11	----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	Национална историја уметности 3,4
11 - 12	----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	Национална историја уметности 3,4
12 - 13	----- <i>исто</i> -----		----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	
13 - 14	пауза	пауза	пауза	пауза	
14 - 15		Изборни предмет (Стилизација Христовог лика)	Завршни рад	Завршни рад	
15 - 16		----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	
16 - 17		Живопис и савремене визуелне комуникације 16:30 – 18:00	----- <i>исто</i> -----	----- <i>исто</i> -----	
17 - 18			-		
18 - 19					

Изборни предмети

Писмо	8
Стилизација Христовог лика	8
Вајање	8