

Име и презиме: Дејан Милосављевић

Звање: доцент

e-mail: dejaikon@hotmail.com

Предмети: Основе живописања, Увод у живописачке праксе, Музејска копистика

Кратка биографија:

-Мастер примењени уметник, примењено сликарство – Факултет примењених уметности Универзитета у Београду. Основне студије завршио на Академији српске православне цркве за конзервацију и уметности у Београду на смеру зидно сликарство са рестаурацијом. Као стипендиста Републике Србије борави годину дана (2004.г.) у истраживачком институту Центро Ецио Алети у Риму где се усавшава у области мозаика и примена нових материјала у истој области. Сарадник је Народног музеја у Београду где је за Галерију фресака периодично био ангажован за израду копија фресака и за рад на фрагментима фресака. Добитник стипендије владе Норвешке. За Дом културе у Новом Пазару водио школу Старих сликарских техника у манастиру Сопоћани.

Референце:

-Конзервација и презентација фрагмената фресака из манастира Бањска са реконструкцијом за изложбу Уметничко благо на тлу Косова и Метохије која се одржала у САНУ у Београду.

-Осликавање цркве Свете Марине у Атеници (и даље).

-Осликавање цркве манастира Светих Козме и Дамјана-Врачево на Косову (и даље).

-Идејно решење пода за цркву Светог Марка у Кули (2015.год.).

-Израда мозаика Преображења Господњег за цркву на Златибору (2014.год.).

-Израда копија фресака за Виминацијум – Археолошки институт САНУ (2013.год.).

-Израда мозаика са темом паунова за владичански двор у Краљеву (2012.год.).

-Израда мозаика Вазнесења Господњег за лунету храма Вазнесења у Чачку (2012.год.).

-Израда царских двери за манастир Рујан и иконостас за капелу у оквиру владичанског двора у Краљеву (2011. и 2012.год.).

-Израда идејног решења за под за цркву Свете Тројице у Краљеву (2011.год.).

-Израда иконостаса у цркви Светог Саве у Пожеги (2011.год.).

-Израда мозаика Четрдесет мученика и мозаика са темом Христовог монограма на фасади епископског двора у Краљеву (2011.год.).

-Израда идејног решења за под у епископском двору у Краљеву (2010.год.).

-Осликавање горњег места у цркви Светог Ђорђа у Будимпешти (2010.год.).

- Осликавање трпезарије у новом епископском двору у Краљеву (2010.год.).
- Рад на фрагментима фресака за галерију фресака при Народном Музеју у Београду (2010.год.).
- Сарадник мозаичког атељеа Центро Алети из Рима (2007., 2008. и 2009.год.), ангажован на изради мозаика у Сентуарију у Фатими (Португалија), Сентуарио Лурд у Француској, Сентуарио Падре Пио у Сан Ђовани Ротондо у Италији, на универзитетској капели Универзитета Свето Срце у Феирфилду, Конектикен, САД и друге.
- Израда мозаика Светог Јована Крститеља за манастир Месић код Вршца (2006.год.).
- Израда мозаика Покрова Пресвете Богородице и мозаика Св. Саве за манастир Бишња код Дервенте (2006.год.).
- Рад на фрагментима фресака из Милешеве за музеј у Пријепољу (2006.год.).
- Рад на конзервацији фресака у Пећкој патријаршији за Републички завод у Београду (2006.год.).
- Израда идејног решења пода за владичански конак у манастиру Жичи (2005.год.).
- Осликавање трпезарије у епископском конаку у манастиру Жичи (2005.год.).
- Осликавање храма Св. Марка у селу Трнавци код Александровца (2003. и 2004.год.).
- Ангажман у Галерији фресака при народном музеју у Београду, рад на копијама фресака (2002.год.).
- Позлаћивање иконостаса у цркви Св. Јована Крститеља у Сан Франциску, САД (2001.год.).
- Археолошка ископавања и архитектонска снимања на Михољској превлаци у Црној Гори (1998. и 1999.год.).
- Израда многобројних икона за физичка и правна лица
- Израде идејних решења за свештеничке одежде

Важније колоније и семинари:

- Ликовна колонија Сопоћанска виђења- старе сликарске техника.
- Ликовна колонија у Матарушкој Бањи у организацији Магнохрома 2003.г.
- Предавање “*Поступак израде копије фреске*” одржано у Галерији фресака при Народном музеју у Београду 2004.г.
- Презентација технике израде копије фреске одржане за манифестацију “*Дани европске културне баштине*” у Галерији фресака при Народном музеју у Београду 2015.године.
- Члан савета колоније која се одржава под покровитељством Културног центра општине Раковица.

РАДОВИ:



